

2024

Especialidades
Mayo
Junio

**PARA ALUMNOS
INSCRITOS:**

\$560

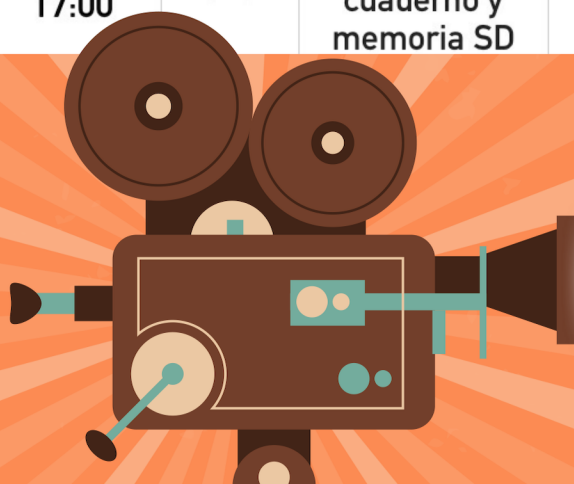
***ADICIONAL A SU COLEGIATURA**

G. Martell



Cine Digital

Especialidad	Profesor	Horario	Salón	Requisitos	Descripción
Musica para cine, series y videojuegos	Geovanni Real	Lunes 12:00	5201	Interes	Aprenderán a producir música para varios géneros del cine, así como videojuegos y series con herramientas virtuales, sintetizadores y librerías orquestales.
Graba tus acoustic y covers	Raguel Sosa	Lunes 19:00	315	Ganas de subir contenido a tus redes	Aprende a grabarte de manera profesional en los formatos que la industria te pide; fácil y con recursos que tienes a tu alcance
Creación de contenido para artistas	Raguel Sosa	Martes 12:00	315	Querer crecer tu audiencia en redes	Conocerás diferentes métodos de comunicación digital para tus redes sociales, para impulsar tu proyecto
Fotografía para redes sociales	Raguel Sosa	Miércoles 10:00	315	100% presencial, interés por la fotografía	Aprenderás a usar una cámara desde cero y a darle un uso para tu contenido en redes
Grabación de DJ set en green screen y multicámara	Alain Arias	Miercoles 12:00	315	100% presencial y tener un DJ set ya preparado (Saber tocar)	Aprenderemos a grabar dj sets profesionalmente con equipo profesional para generar contenido para tus redes sociales.
Guionismo	Armando MP	Miercoles 15:00	4001	Querer escribir para podcast, videos musicales u obras	Exploraremos las técnicas para escribir, buenas historias, personajes y formato
Fotografía para principiantes	Alain Arias	Miercoles 17:00	315	Presencial de preferencia, cuaderno y memoria SD	Aprende a utilizar una cámara y contar hist

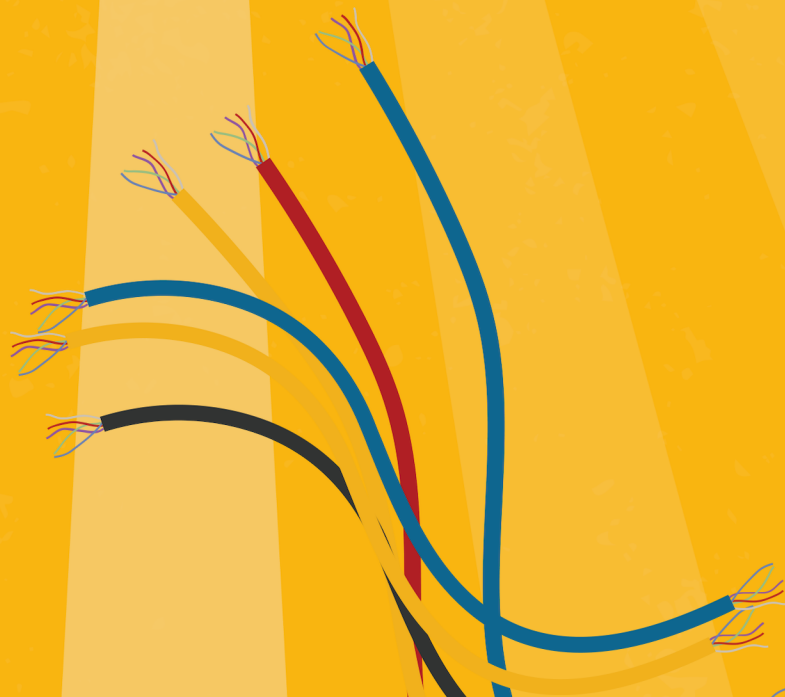




Maker



Especialidad	Profesor	Horario	Salón	Requisitos	Descripción
Crea tu mini Snake de audio	Nicolas Vargas	Lunes 15:00	4	Interés	Diseñarás un mini snake para tu estudio de grabación
Videomapping	Oscar Gonzalez	Martes 17:00	4002	Interés Puntualidad	Aprenderás el arte del videomapping y como utilizarlo para tus presentaciones y shows
Crea tu Pedal de Distorsión	Miguel Puga	Jueves 15:00	3	Comprar Kit de trabajo	El alumno aprenderá como funcionan los pedales de distorsión, así como a fabricar el propio.
Crea tu iluminación	Nicolas Vargas	Viernes 15:00	4	Interés e Imaginación	Aprenderás a crear luces para tus eventos, estudio, lives, sets
Pixelmapping	Oscar Gonzalez	Sabado 12:00	4006	Interés Puntualidad	Aprenderás a hacer el arte del pixelmapping con leds programables.
Repara tu Equipo	Nicolas Vargas	Domingo 13:00	4	Algo para reparar	Aprenderás a reparar tu propio equipo y le darás un mejor funcionamiento





Música

Electrónica y DJ

Especialidad	Profesor	Horario	Salón	Requisitos	Descripción
Técnicas de Mezcla para DJ Avanzado	Jorge Rodriguez	Lunes 10:00	110	Beatmatching	Técnicas Avanzadas para DJ profesional + MIX FX
Tecnicas y Trucos de Mezcla	(Pepe Dub) Jose Manuel Resendiz Silva	Lunes 12:00	301	Tener Tracks terminados o en proceso	Aprenderás a usar los procesos , técnicas y tips para mezclar tu música y llevarla al siguiente nivel
Mezcla de Techno y Tech House con CD Players	Cristhian Baca	Lunes 12:00	110	Beatmatching	Conocerás las técnicas básicas y avanzadas para una buena mezcla
Mezcla y Masterización Avanzada	Jorge Rodriguez	Lunes 15:00	202	Tener Tracks terminados o en proceso	Técnicas avanzadas para procesamiento Análogo y Digital de un Track desde cero
Beatmaking de hip hop, trap, boombap, lo fi , etc	Geovanni Real	Lunes 15:00	301	interes	Aprenderán a producir de forma rápida beats para trabajar con raperos, freestylers de dichos géneros
ABLETON LIVE 12.	Zeus Leon	Lunes 15:00	4201	Ninguno	Aprender las nuevas funciones de la versión 12 de ableton.
Mezcla a 3 y 4 Cd Players	(Pepe Dub) Jose Manuel Resendiz Silva	Lunes 15:00	109	90% de Empate	Aprenderas a hacer transiciones, meter efectos y empatar a 3 y 4 Cd players al mismo tiempo de la marca pioneer.
Mezcla y Masterización Para Plataformas Digitales	Cristhian Baca	Lunes 15:00	5201	Tener Tracks Terminados	Técnicas avanzadas de mezcla y masterización enfocadas a las plataformas digitales
Mezcla a 4 CDJ	Eduardo Paredes	Lunes 15:00	110	Beatmatching al 100%	Aprenderás técnicas y maneras creativas para hacer más dinámico tu set.
Beatmatching, Transicion y Efectos.	(Pepe Dub) Jose Manuel Resendiz Silva	Lunes 17:00	109	Ninguno	Aprenderás lo básico y avanzado para empatar como DJ con CD Players, al igual que aprenderás trucos y tips de transiciones y efectos.
Nuevas funciones e instrumentos de ableton 12	Geovanni Real	Martes 10:00	202	interes	Aprenderan a usar las nuevas herramientas , asi como instrum

Música Electrónica y DJ

Especialidad	Profesor	Horario	Salón	Requisitos	Descripción
Técnicas y Trucos de Master	(Pepe Dub) Jose Manuel Resendiz Silva	Martes 10:00	301	Tener Tracks terminados o en proceso	Aprenderás a usar los procesos ,técnicas y tips para mezclar tu música para subir a plataformas digitales o enviarlas a un sello discográfico.
Mezcla Básica con Tornamesas y CD Players	Cristhian Baca	Martes 10:00	110	Interes	Aprenderás las técnicas básicas para una buena mezcla
DJ Simple	Jorge Robledo (MUTTED)	Martes 12:00	110	Querer ser DJ	Te enseñaré el manejo del equipo por completo así como técnicas que se pueden ejecutar en cualquier modelo de equipo de dj
Técnicas de Mezcla para DJ Avanzado	Jorge Rodriguez	Martes 12:00	109	Beatmatching	Técnicas Avanzadas para DJ profesional + MIX FX
Producción de Peak-Time Techno (DRUMCODE)	Daniel Balderas	Martes 12:00	4201	Interés por el género	Aprenderás la estructura y bases del género, y elementos necesarios y característicos del mismo, aplicando tu huella personal y creativa para moldear tus ideas.
Ableton Live Avanzado	Jorge Rodriguez	Martes 15:00	301	Ableton Procesos	Técnicas Avanzadas de Producción en Ableton Live (12* Opcional)
Sound Design con sintetizadores Analogos	Cristhian Baca	Martes 15:00	2	Interes	Manejo de sintetizadores analogos para un buen uso
Mezcla de 3 a 4 tornamesas	Eduardo Paredes	Martes 15:00	109	Beatmatching al 100%	Aprenderás técnicas de mezcla y transiciones en tornamesa (timecode y vinyl).
DJ intermedio	Jorge Robledo (MUTTED)	Martes 17:00	110	Conocer de forma técnica el equipo	Te enseñaré técnicas para hacer tus sets más dinámicos así como perfeccionar tus técnicas actuales
Live set y live looping	Geovanni Real	Martes 17:00	5201	Interes	Aprenderan a preparar un loive act con sintetizadores y a hacer live looping con instrumentos musicales
Produccion de Techhouse en ableton 12	Zeus Leon	Miércoles 8:00	2	Haber tomado ableton intro	Que el Alumno aprenda a crear este género a través de un daw.

Música Electrónica y DJ

Especialidad	Profesor	Horario	Salón	Requisitos	Descripción
Producción de Deep/Organic House	Daniel Balderas	Miércoles 10:00	5201	Interés por el género	Aprenderás la estructura y bases del género, así como los elementos necesarios y característicos, aplicando tu huella personal y creativa para moldear tus ideas.
Dj (Sonidero)	Nicolas Vargas	Miércoles 12:00	109	Interés	Aprenderás a seleccionar y mezclar las mejores canciones de salsa, cumbia para una fiesta o evento.
Producción de Techno y Tech House	Cristhian Baca	Miércoles 15:00	4201	Haber Cursado Ableton Instruments	Construcción desde cero de tracks de ambos géneros
Producción de Trance Y subgéneros	Zeus Leon	Miércoles 15:00	2	Haber cursado ableton Intro	Que el Alumno aprenda a crear este genero atraves de un daw.
DJ Pro	Jorge Robledo (MUTTED)	Miércoles 15:00	109	Conocer por completo el equipo y saber técnicas de transiciones	Nos meteremos de lleno a técnicas elaboradas para transiciones creativas
Mezcla y Masterización Avanzada	Jorge Rodriguez	Miércoles 15:00	202	Tener Tracks terminados o en proceso	Técnicas avanzadas para procesamiento Análogo y Digital de un Track desde cero
Mezcla y Master Digital (Nivel 3)	Daniel Balderas	Miércoles 15:00	301	Tener tracks terminados y mezclados	En este nivel llevarás tus tracks a un nivel comercial profesional, dándoles el toque final para poder lanzarlos en plataformas digitales y/o firmarlos en sellos discográficos.
DJ Tricks & Tips	Jorge Robledo (MUTTED)	Miércoles 17:00	109	Tener conocimiento sobre equipo y técnicas	Deconstruiremos técnicas de DJ's famosos y aprenderemos a como implementarlas en cualquier momento
Dj Todoterreno	Eduardo Paredes	Miércoles 17:00	110	Beatmatching al 100%	Aprenderás a usar todo el equipo de la escuela, trabajar bajo presión y salir de la zona de confort.
Tips y Tecnicas de Producción (Logic Pro)	(Pepe Dub) Jose Manuel Resendiz Silva	Jueves 12:00	202	Ninguno	Aprenderas desde lo mas basico hasta lo mas avanzado con la nueva version de Logic Pro X (10.8)
Técnicas avanzadas para Mezcla en Ableton	Eduardo Paredes	Jueves 15:00	202	Tener tracks terminados, interés y puntualidad.	Aprenderás técnicas de mezcla avanzadas para llevar tus canciones a otro nivel y prepararlas para Mastering.

Música Electrónica y DJ

Especialidad	Profesor	Horario	Salón	Requisitos	Descripción
Producción de géneros urbanos	Geovanni Real	Jueves 17:00	5201	Interes	Aprenderan a producir generos urbanos con sonidos frescos y actuales
Mezcla con Tornamesas (Vinyl y Time Codes)	(Pepe Dub) Jose Manuel Resendiz Silva	Viernes 8:00	109	Ninguno	Aprenderás a empatar con tornamesas con vinyl y Time Codes de la marca (Recordbox y Traktor)
Mezcla Multi-Géneros	(Pepe Dub) Jose Manuel Resendiz Silva	Viernes 12:00	110	Ninguno	Aprenderás a mezclar diversos géneros del EDM desde el urbano hasta Techno, House, Trance, Hardcore, Electro, Dance y Subgeneros del mismo.
Sintesis Modular	Cristhian Baca	Sábado 14:00	2	Interes	Ruteos y parcheos entre sintetizadores semi-modulares
Regularización DJ	Jorge Robledo (MUTTED)	Sábado 14:00	109	Haber tomado clases de DJ	¿Aún tienes dudas acerca de DJ? Aquí te las resuelvo todas
DJ para Principiantes	Daniel Balderas	Domingo 13:00	110	Interés	Aprenderás técnicas de mezcla y empate de forma amigable e intuitiva y conocerás las funciones más importantes del equipo.



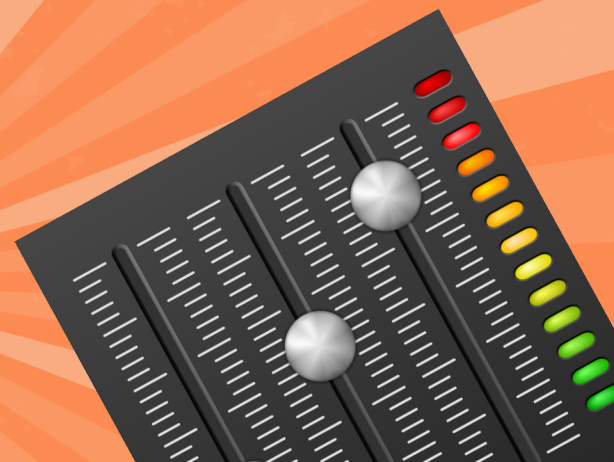


Ingeniería en Audio

Especialidad	Profesor	Horario	Salón	Requisitos	Descripción
Regularización de consolas digitales	Daniel Dominguez	Lunes 10:00	1	Ninguno	Repasaremos las diferentes consolas digitales desde 0
Preproducción del disco "En el barrio"	Eder Salgado	Lunes 12:00	4203	INTERES	Conoce el proceso de preproducción discográfica del musical "En el barrio"
Certificación de Avid PT101	Edgar Escalona	Lunes 17:00	4006	Haber cursado Plugins y Midi En Protools	Curso de preparación para el examen de certificación de Avid PT101
Certificación de Avid PT110	Jorge Peña	Lunes 19:00	4006	Haber aprobado el examen de certificación de Avid PT101	Curso de preparación para el examen de certificación de Avid PT110 Protools Specialist
Masterización para principiantes	Eder Salgado	Martes 10:00	5201	Saber mezclar	Introdúctete al mundo del mastering.
Técnicas de mezcla avanzadas	Eder Salgado	Martes 17:00	4202	Tener nociones de mezcla	Conocerá herramientas y técnicas contemporáneas para mezclar.
Grabación y Mezcla de Michael Jackson	Rene Buendia	Miércoles 12:00	4,202	Haber cursado Mezcla en estudio o grabación en estudio	Mezcla, procesar y acercarte a un sonido profesional
Pro Tools For Dummies	Emmanuel Cabrera	Miércoles 12:00	4006	Interés y ganas de aprender	Conoce o aprende a usar el software estándar de la industria
Protools desde cero 1	Anibal Arredondo	Miércoles 15:00	210	Interés	Empezar a entender y a usar Protools desde lo más básico
Prácticas de grabación en estudio	Daniel Dominguez	Miércoles 17:00	5004	Ninguno	Realizaremos grabaciones con diferentes microfónicas

Ingeniería en Audio

Especialidad	Profesor	Horario	Salón	Requisitos	Descripción
Alineación un sistema de audio	Edgar Escalona	Miércoles 17:00	5000	Haber cursado fundamentos de sonido 1 y 2	Realiza procedimientos para alinear un sistema
Certificación de Avid PT110	Edgar Escalona	Jueves 10:00	4006	Haber aprobado el examen de certificación de Avid PT101	Curso de preparación para el examen de certificación de Avid PT110
Fabrica de beats	Eder Salgado	Jueves 15.00	301	Tener ganas de Colaborar	Esta optativa esta diseñada para colaborar entre artistas y productores.
Prácticas de Ruteo de grabación y Mezcla con la Mix API 1608	Edgar Escalona	Jueves 17:00	208	Tener interés por el Ruteo de señal	Entender el flujo de señal de la Mix API 1608
Iluminación en software GrandMa	Anibal Arredondo	Jueves 17:00	4204	Interés	Aprender a hacer un show de iluminación en el software GrandMa
Mezcla desde 0 en estudio	Daniel Dominguez	Jueves 17:00	4202	Ninguno	Aprenderas a realizar de una forma diferentes tus mezclas de estudio
Produce tu Rola	Yoca	Viernes 10:00	4202	Tener rolas que quieras mejorar y grabar	Dejar lista tu canción para subirla a Spotify
Certificación de Avid PT201M	Jorge Peña	Viernes 15:00	4006	Haber cursado el nivel de Masterizacion en Protools	Curso de preparación para el examen de certificación de Avid PT201 Music Production
Montaje Técnico de Michael Jackson (audio)	Rene Buendia	Viernes 15:00	5000	Llevar materias de audio en vivo	Preparación para llegar al montaje final en septiembre y octubre



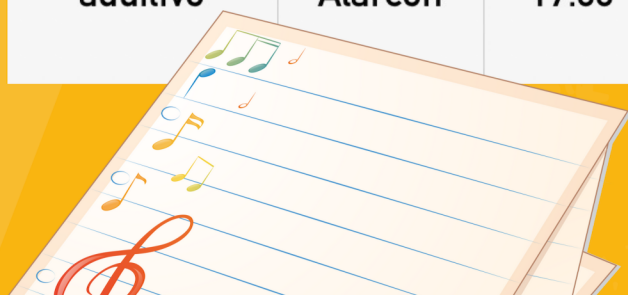
Lenguaje Musical ✨



Especialidad	Profesor	Horario	Salón	Requisitos	Descripción
Universo Mayor	Sergio Itzcoatl	Lunes 8:00	5203	Ganas de aprender armonía mayor desde cero.	El alumno aprenderá y repasará los temas de armonía mayor desde intervalos hasta acordes con extensiones
Band Knowledge	Sergio Itzcoatl	Lunes 10:00	4003	Ganas de reforzar el Band knowledge para tu certificación rsl	Estudiaremos únicamente la sección de BK para tu certificación, se te dará material para estudiar y prepararte
¡Regularización teórica desde cero! para todos (Debut-5)(6-8)	Fernando Tello	Lunes 12:00	4003	Fotocopias de las guías en un solo engargolado. Imprimir los Workbooks debut-2, 3-5, 6-8. Se pondrán todos los pdfs en classroom. Cuaderno con pentagramas.	Aprenderás todo sobre teoría para poder responder cualquier RSL. Resolveremos cualquier tipo de duda y iremos contestando desde el workbook debut hasta el nivel 8. Si estás próximo a certificarte abordaremos exámenes del nivel que harás y resolveremos dudas específicas para que consigas estar preparado.
Taller de lectura	Gabo Aguilar	Lunes 12:00	4001	Ganas de aprender	Desarrolla más fluidez en tu lectura a primera vista.
El Amo de los Intervalos	Carlos Amador (Charlo)	Lunes 15:00	4102	Querer dominar los intervalos	Revisaremos varios temas en los que se encuentran implícitos los intervalos para poder dominarlos
Prepara tu certificación RSL teórica 1-5	Geovanna Genchi	Martes 15:00	4001	Interés	Resuelve tus dudas de los niveles 1 a 5 de RSL y prepara tu certificación
Técnicas de lectura a primera vista	Rosalba Cruz	Miércoles 10:00	4105	Sin requisitos	Aprenderás a leer clave de sol y fa en compases simples y compuestos con diferentes métodos de conteo y subdivisión
Prepara tu Rockscool	Rodrigo Saúl	Miércoles 12:00	4205	Resuelve tus dudas de cualquier nivel de RSL	Resolver y Mejorar en cualquier tema de RSL

Lenguaje Musical ✨

Especialidad	Profesor	Horario	Salón	Requisitos	Descripción
Regularización teórica desde cero! para todxs (Debut-5) (6-8)	Fernando Tello	Miércoles 12:00	4003	Fotocopias de las guías en un solo engargolado. Imprimir los Workbooks debut-2, 3-5, 6-8. Cuaderno con pentagramas.	Aprenderás todo sobre teoría para poder responder cualquier RSL. Resolveremos cualquier tipo de duda y iremos contestando desde el workbook debut hasta el nivel 8. Si estás próximo a certificarte abordaremos exámenes del nivel que harás y resolveremos dudas. Estrategias para mejorar tu lectura en cualquier nivel en clave de sol y fa.
Aprende a leer partitura	Altair Bonilla	Miércoles 15:00	4103	Disciplina y constancia.	
Regularización de Teoría Musical	Brian Alarcón	Jueves 10:00	4001	Interés por mejorar	Abordaremos los temas de teoría musical desde el nivel que necesites para mejorar en esta gran área.
Componer es un oficio	Armando MP	Jueves 12:00	4001	Querer escribir canciones	Aprenderemos técnicas de escritura creativa y hábitos para componer como un experto
Tiempo Interno	Rosalba Cruz	Jueves 12:00	4105	Sin requisitos	Aprenderas a leer en diferentes velocidades en compases simples y compuestos con diferentes metodos de conteo y subdivision
Prepara tu certificación RSL teórica 6-8	Geovanna Genchi	Jueves 17:00	4001	Interés	Resuelve tus dudas de los niveles 6 a 8 de RSL y prepara tu certificación
Entrenamiento auditivo	Brian Alarcon	Jueves 17:00	4105	Interes	Aprenderas a entrenar tu oído mediante diferentes ejercicios y recursos para identificar intervalos, escalas, acordes, tipos de compases, entre muchos temas más.



Música en General

Especialidad	Profesor	Horario	Salón	Requisitos	Descripción
Análisis Discográfico	Toño Alamilla	Lunes 8:00	4104	Ganas de aprender	Analizaremos las producciones de los discos más importantes de la historia. Producción, tracks, portadas, etc.
Tributo al New Metal Parte 2	Brian Alarcón	Lunes 10:00	104	Interés	Daremos continuidad al repertorio montado para preparar un gran show.
Taller de composición	Rosalba Cruz	Lunes 12:00	4205	Armonia básica	Aprenderás los recursos armónicos, melódicos y rítmicos en diferentes estilos de composición
Ensamble de salsa	Gabo Aguilar	Lunes 15:00	107	Gustó por el género	Ensamblaremos canciones del género como Maelo Ruiz, Adolescente, Frankie Ríos etc...
Tributo a Mago de Oz	Rodrigo Saúl	Lunes 15:00	205	Gusto por la banda	Prepararemos Repertorio de la banda
Haz crecer tu proyecto	Brian Alarcón	Lunes 17:00	206	Interés por desarrollar tu proyecto desde cero	Conocerás y aprenderás diferentes métodos y herramientas para potencializar tu proyecto, creación de contenido, imagen, etc.
Violín para no violinistas	Geovanna Genchi	Martes 12:00	107	Tener violín	Aprende a tocar el violín desde cero
Taller de Solos e Improvisación	Germán Croda	Martes 17:00	107	Interés en la Improvisación y los Solos	Aprenderás las bases para solear e improvisar en distintos géneros.
Tributo a Paty Cantú	Braulio Escalona	Martes 17:00	106	Gusto por la artista	Se montará repertorio para presentación
Tributo a Beetlejuice	Germán Croda	Martes 19:00	107	Gusto por la música de la película u obra de Beetlejuice	Ensamblaremos repertorio de la obra, película y/o caricatura de Beetlejuice para presentarse en el auditorio y teatro
Tributo a Selena (Continuación)	Carlos Amador (Charlo)	Martes 19:00	103	Haber estado el nivel anterior	Terminaremos de montar el repertorio y lo presentaremos.

Música en General

Especialidad	Profesor	Horario	Salón	Requisitos	Descripción
Ensamble de cuerdas	Geovanna Genchi	Miércoles 8:00	106	Tocar violín, viola, violoncello o contrabajo	Aprende a tocar en sección con más instrumentos de la familia de cuerdas
UKULELE	Toño Alamilla	Miércoles 8:00	101	Gnas de aprender	Aprende de forma práctica y divertida a tocar el UKULELE
Músicos de teatro (El Hombre de La Mancha)	Geovanna Genchi	Miércoles 10:00	106	Querer tocar en el próximo montaje del musical	Empezaremos a estudiar las canciones del musical El Hombre de La Mancha
Ensamble Disney	Geovanna Genchi	Miércoles 12:00	205	Interés	El repertorio a trabajar serán canciones de películas de Disney
Ensamble música disco	Geovanna Genchi	Miércoles 15:00	107	Interés	Prepararemos canciones emblemáticas del género para recitales
Tributo a Kiss	Sergio itzcoatl	Miércoles 15:00	105	gusto por la banda	montaremos repertorio de Kiss para presentarlo en el auditorio
Tributo a Olivia Rodrigo	Fernanda Velázquez	Miércoles 19:00	104	Interés en el artista	Montaremos repertorio de Olivia Rodrigo y lo presentaremos en el showroom
Tributo a RAGE AGAINST THE MACHINE	Sergio itzcoatl	Jueves 10:00	206	gusto por la banda	Montaremos repertorio de RATM para tocar en el auditorio
Tributo a Wolfmother	Sergio itzcoatl	Jueves 12:00	206	Gusto por la banda	Prepararemos repertorio de Wolfmother para tocar en el auditorio.
Tributo a Dua Lipa	Rodrigo Saúl	Jueves 12:00	205	Gusto por la banda	Prepararemos Repertorio de la artista
Tributo a Café Tacvba	Alfred Padilla	Jueves 15:00	104	Gusto por la banda	Montaremos repertorio de la banda para tocar en el auditorio.
Una Banda para tu proyecto	Armando MP	Jueves 15:00	107	Tener un proyecto	Haremos una banda para nuestros proyectos y montaremos arreglos para tus canciones

Música en General

Especialidad	Profesor	Horario	Salón	Requisitos	Descripción
Tributo a Camilo Séptimo	Alfred Padilla	viernes 12:00	102	Gusto por la banda	Montaremos repertorio de la banda para tocar en el auditorio.
Tributo a Artie Monkeys II	Alfred Padilla	Sábado 12:00	102	Gusto por la banda	Montaremos repertorio de la banda para tocar en el auditorio.
Chicas Pesadas El Musical	Carlos Espinosa	Sábado 14:00	104	Más de 2 años tocando y buena lectura	Ensamblaremos canciones del musical de CHICAS PESADAS.
Ensamble Música de películas	Geovanna Genchi	Sábado 14:00	106	Interés	Veremos como repertorio canciones que formen parte de bandas sonoras
Canciones miserables	José Ladron	Sábado 14:00	4205	Ganas de expresarme líricamente	Conoceremos ejercicios y diferentes formas para iniciarnos en el mundo de la composición
El viaje del artista independiente	José Ladron	Domingo 13:00	5203	Estar comprometido a romperla	Observaremos diferentes puntos de vista tanto de errores como aciertos para poder seguir con este viaje del artista independiente



Canto ✨

Especialidad	Profesor	Horario	Salón	Requisitos	Descripción
Canto para principiantes	Fernanda Velázquez	Lunes 8:00	101	Actitud para aprender cosas nuevas	Aprenderás a cantar de una manera correcta.
Canto para principiantes	Aarón Alcantar	Lunes 15:00	201	Interés	
Canto para principiantes	Fernanda Velázquez	Lunes 15:00	318	Actitud para aprender cosas nuevas	Aprenderás a cantar de una manera correcta.
Reversionando	Pedro Herrera	Martes 12:00	318	Nivel de canto: avanzado	Daremos un refresh a sus canciones favoritas, haciendo uso de arreglos vocales para realizar una versión completamente nueva y al estilo de cada alumno.
Canto básico	Fernanda Velázquez	Martes 12:00	201	Compromiso y ganas de aprender	Aprenderás los recursos básicos para mejorar tu voz
No cantes mal las Rancheras	SAM VEGA	Martes 15:00	318	Puntualidad, costancia, ganas de aprender.	Aprenderás la técnica y proyección que tu voz necesita para cantar el género.
Taller de Entrenamiento Auditivo	SAM VEGA	Martes 17:00	101	Puntualidad, costancia, ganas de aprender.	Mejorarás tu afinación por medio de ejercicios prácticos y dinámicos.
Iniciación al coro	Fer Aguila	Miércoles 8:00	318	Disciplina, ganas de aprender. No necesario saber solfear	Aprenderemos las bases de como se construye un coro, las tesituras que lo conforman, y pequeño repertorio.
Teoría para cantantes ft. Piano	Fer Aguila	Miércoles 12:00	204	Ganas de aprender y disciplina. No necesario saber piano	Aprenderemos a cantar ejercicios técnicos como escalas, acordes, intervalos y lectura de rítmica y notas utilizando el piano como herramienta

Canto ✨

Especialidad	Profesor	Horario	Salón	Requisitos	Descripción
Repertorio Broadway	Vany Sánchez	Miércoles 12:00	318	Deseos de trabajar canciones de musicales.	Montaremos repertorio de teatro musical y si ya estás en algún montaje perfeccionaremos tu interpretación y condición vocal
Mix y Belt	Pedro Herrera	Miércoles 12:00	101	Nivel de canto: avanzado	Aprende sobre estas técnicas vocales para sacarle el mayor provecho a su voz.
Taller de melismas	Pedro Herrera	Jueves 12:00	101	Nivel de canto: avanzado	En este taller utilizaremos ejercicios y actividades con las cuales el alumno desarrollará una mayor agilidad.
Taller intensivo de afinación	Vany Sánchez	Jueves 12:00	318	Compromiso. Disciplina. Con o sin experiencia en el área.	En este taller desarrollaremos herramientas prácticas para que puedas mejorar tu afinación y entonación
Cantantes Disney	Vany Sánchez	Jueves 15:00	101	Interés y disciplina	Trabajaremos tu afinación e interpretación con canciones de Disney podremos armar duetos y ensambles de voces en este taller.
Mejora tu repertorio	Fernanda Velázquez	Jueves 15:00	316	Ganas de mejorar y disciplina	Trabajarás las canciones que gustes para mejorarla y buscaremos recuerdos nuevos.
Piano para cantantes	Brian Alarcón	Jueves 15:00	204	Interés	Trabajaremos diferentes técnicas y recursos para que puedas acompañarte del piano y abordar repertorio mientras que te desarrollas en la voz.

Canto ✨

Especialidad	Profesor	Horario	Salón	Requisitos	Descripción
Dominio Escénico	Adrian Tello	Jueves 15:00	318	Agua, ropa de trabajo, cuaderno	Domina tus habilidades sobre el escenario, para comprender tu interpretación y el objetivo de tu presentación.
Raspy voice	Aarón Alcantar	Jueves 17:00	102	Interés	Desarrollaremos esta técnica avanzada de la voz desde cero en un ambiente seguro y cómodo
Curso de Solfeo	Fer Aguila	Jueves 17:00	5,203	Disciplina, ganas de aprender	Aprenderas solfeo de manera didactica y con ejercicios que te facilitaran la lectura
La voz es un instrumento vivo	Armando MP	Sabado 14:00	5,203	Querer aprender canto	Entenderás como utilizar tu cuerpo para cantar de manera facil y saludable
El escenario, tu amigo	Vany Sánchez	Sabado 14:00	317	Deseos de vencer el miedo al escenario	Desarrollaremos herramientas para potenciar tu presencia escénica y así sentir mayor seguridad en el escenario
Prepara tu RSL Práctico de canto	Fernanda Velázquez	Domingo 11:00	101	Tener en mente hacer la certificación de la RSL	Prepararemos el nivel que deseas de la RSL para presentar la certificación.



Teatro Musical[☆]

Especialidad	Profesor	Horario	Salón	Requisitos	Descripción
¿Quién soy? Nivel 2	Adrián Tello	Martes 8:00	318	Agua, cuaderno, ropa de trabajo	Comprende la forma de crear personajes de una manera sencilla, para explotar al 100 tus habilidades actorales
Montaje Vocal Rent PARTE 1	Vany Sánchez	Miércoles 8:00	317	Deseo ser coro y/o regularizarte en RENT	Dedicaremos este espacio para montar coros para el musical RENT
Montaje vocal En el barrio	Aarón Alcantar	Jueves 10:00	318	Interés por estar en coros	Regularizar y montar coros para la compañía de en el barrio
¡Cuenta la Historia!	Alan Cano	Viernes 8:00	317	Cuaderno y pluma	Usaremos técnicas narrativas para entender con más profundidad la historia que estamos contando, y sobre todo transmitirla al público.
Desarrolla tu personaje	Alan Cano	Sábado 8:00	316	Cuaderno y pluma	A través de técnicas de desarrollo de personaje comúnmente usadas en guionismo, le daremos a nuestro personaje el crecimiento y evolución

EN EL BARRIO
MAYO 2024

**¡INSCRIPCIONES
ABIERTAS!**

Actuación[☆]

Especialidad	Profesor	Horario	Salón	Requisitos	Descripción
Actuación 1	Adrian Tello	Miércoles 19:00	316	Agua, cuaderno, ropa de trabajo	Entiende la actuación desde cero, para comenzar a desarrollar tu habilidades escénicas.



Batería



Especialidad	Profesor	Horario	Salón	Requisitos	Descripción
Introducción al Jazz	Alfred Padilla	Lunes 17:00	108	Baquetas, llevar un año tocando, comprender los tresillos.	Aprende a acompañar e improvisar sobre temas de jazz.
Batería para no bateristas	Jorge Tejeda	Martes 12:00	108	Baquetas	Aprenderemos a tocar los ritmos básicos con buena técnica y lectura.
40 Rudimentos	Juan Ramos	Martes 15:00	108	Baquetas	Formas básicas de aplicar los rudimentos a la técnica de manos, fill, solos y ritmos.
Bateria basica	Juan Ramos	Miércoles 8:00	108	Baquetas	Recursos básicos de ritmos de :- Rock, blues, funk y latin. Técnica y coordinación
Ritmos lineales	Juan Ramos	Miércoles 15:00	108	Baquetas	Técnica para poder realizar e improvisar ritmos lineales en :-funk y latin
Solos rudimentales	Alfred Padilla	Jueves 8:00	108	Baquetas	Usaremos los rudimentos para desarrollar solos, fills y remates.
Regularización para tu ensamble	Alfred Padilla	Jueves 17:00	108	Baquetas	En esta clase te enseñaré a tocar en la batería, paso a paso, las canciones que te cuesten trabajo en tu ensamble.
Tu-tu-pah!	Alfred Padilla	Domingo 13:00	108	Baquetas	Aprende a tocar batería desde cero, de forma fácil y divertida.

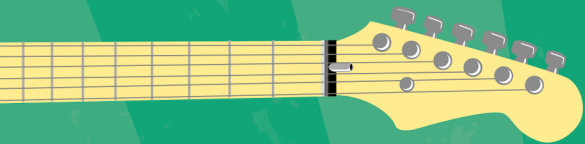


Bajo Eléctrico

Especialidad	Profesor	Horario	Salón	Requisitos	Descripción
Bajo para no bajistas	Gabo Aguilar	Lunes 8:00	314	Ninguno	Aprenderás a tocar el bajo desde 0
Funk Bass	Germán Croda	Lunes 12:00	314	Interés en apr	Apren
Slap Double Thumb	Germán Croda	Martes 15:00	314	Interés en aprender Slap y técnicas relacionadas al Slap	Aprenderás ritmos y formas de desarrollar técnicas como Slap, Pluck, Tapping y Strum en 20 ejercicios
Slap	Rosalba Cruz	Miércoles 15:00	314	Seis meses tocando	Aprenderas a tocar la tecnica tradicional y contemporanea de slap con ejercicios y repertorio
Tapping	Gabo Aguilar	Jueves 10:00	314	6 meses tocando	Desarrolla la técnica de tapping para crear solos o melodías en el bajo.
Bajo para no bajistas	Gabo Aguilar	Jueves 15:00	314	Ninguno	Aprenderás a tocar el bajo desde 0
Blues	Rosalba Cruz	Sábado 14:00	314	Sin requisitos	Aprenderas motivos ritmico-melodicos en la estructura armonica del blues tradicional con ejercicios y lectura de repertorio



Guitarra Eléctrica



Especialidad	Profesor	Horario	Salón	Requisitos	Descripción
Groove y precisión	Altair Bonilla	Lunes 8:00	103	Lectura rítmica básica	Fundamentos del groove y tips para mejorar precisión.
Velocidad Paso a Pasito	Carlos Amador (Charlo)	Lunes 12:00	104	Querer tocar mas rapido de lo que tocas hoy	Revisaremos metodos de practica para desarrollar la velocidad en el instrumento sin comprometer tecnica
Guitarra para Principiantes	Rodrigo Saúl	Lunes 12:00	106	Empieza a entender el Instrumento	Estudiaremos desde el nivel que te encuentres fundamentos para mejorar en la guitarra
Prácticas de Lectura	Braulio Escalona	Lunes 12:00	205	Ser constante	Practicaremos nuestra lectura con diferentes piezas
Hybrid Picking	Sergio Itzcoatl	Martes 12:00	205	1 año tocando	Estudiaremos esta interesante técnica de mano derecha, y veremos como aplicarla a nuestros recursos musicales.
Guitarra desde cero	Carlos Amador (Charlo)	Martes 15:00	103	Querer aprender a tocar este increíble instrument	Aprenderas a tocar desde lo mas basico en el instrumento
Aprende el diapasón	Sergio Itzcoatl	Miércoles 8:00	205	Inseguridad al encontrar las notas en tu instrumento	Estudiaremos las notas de tu instrumento y aprenderás a encontrarlas fácilmente
Sweep picking	Altair Bonilla	Miércoles 12:00	105	6 meses tocando	Masterclass para desarrollar esta técnica de forma gradual y práctica.
Funk: Fundamentos Del Groove	Rodolfo Ambriz	Miércoles 12:00	103	Comprensión rítmica básica y gusto por el género	Acercamiento a los rudimentos esenciales propios del género
Explorando Con Pentatónicas	Rodolfo Ambriz	Jueves 15:00	203	ser alumno de guitarra	Estrategias para desarrollar y aplicar eficazmente la escala pentatónica

Guitarra Eléctrica



Especialidad	Profesor	Horario	Salón	Requisitos	Descripción
Toca de todo	Rodrigo Saúl	Jueves 15:00	105	Sientete seguro al tocar disitnto tipos de generos musicales	Estudiaremos recursos de distintos generos musicales para estar siempre listos
Mejora tu técnica	Carlos Camacho	Jueves 17:00	203	Ganas de mejorar	Trabajaremos los aspectos basicos de tu técnica en el instrumento hasta los mas avanzados para crear una mejoría en tu técnica
Música tradicional mexicana	Toño Alamilla	Viernes 8:00	203	Gusto por la música mexicana	Aprende a tocar son, huapango, bolero y muchos estilos más.
Escalas, arpeggios y 1000 acordes	Toño Alamilla	Viernes 10:00	203	Interés	Aprende a construir un acorde, un arpeggio y una escala en diferentes partes del diapasón.
Rutina de estudio.	Sergio itzcoatl	Domingo 13:00	203	ganas de avanzar	creamos una rutina de estudio de 2 horas para poder organizar nuestra práctica en el instrumento.
Lectura desde cero	Sergio itzcoatl	Domingo 15:00	205	interés por aprender a leer en guitarra	Estudiaremos desde cero lectura musical aplicada en la guitarra



Teclados

Especialidad	Profesor	Horario	Salón	Requisitos	Descripción
¡Cualquiera puede tocar el piano!	Fernando Tello	Lunes 8:00	204	Fotocopias de las guías en un solo engargolado. Imprimir los Workbooks debut-2, 3-5, 6-8. Se pondrán todos los pdfs en classroom. Cuaderno con pentagramas.	Aprenderás a tocar el piano desde cero: crearemos una rutina de estudio, desarrollaremos un método para leer a primera vista, principios de improvisación, composición, como estudiar una pieza y cómo estudiar para poderte certificar con base a los libros de RSL.
Mejor tu técnica	Brian Alarcón	Lunes 15:00	204	Interés por mejorar en el instrumento.	Trabajaremos enfocándonos en tu desarrollo como instrumentista para seguir mejorando con base en diferentes recursos.
¡Cualquiera puede tocar el piano!	Fernando Tello	Martes 12:00	204	Ganas de aprender, disciplina, constancia. Imprimir el material que se deje en clase. traer cuaderno con pentagramas.	Aprenderás a tocar el piano desde cero: crearemos una rutina de estudio, desarrollaremos un método para leer a primera vista, principios de improvisación, composición, como estudiar una pieza y cómo estudiar para poderte certificar con base a los libros de RSL.
Acompaña e improvisa en el piano.	Brian Alarcón	Martes 19:00	207	Interés.	Aprenderás diferentes técnicas y recursos para poder acompañar en el instrumento en diferentes géneros además de trabajar métodos de improvisación.
Do Re Mi	Carlos Espinosa	Miércoles 08:00	204	Ganas de Aprender	Iniciaremos con el aprendizaje de este hermoso instrumento, ideal para quién aún no sabe nada del mismo.
Piano Pianito	Carlos Espinosa	Miércoles 15:00	207	Ganas de Aprender	Iniciaremos con el aprendizaje de este hermoso instrumento, ideal para quién aún no sabe nada del mismo o para quién ya tenga algún conocimiento y quiera seguir mejorando su nivel

Teclados

Especialidad	Profesor	Horario	Salón	Requisitos	Descripción
Piano desde cero	Brian Alarcón	Miércoles 15:00	204	Interes por aprender el instrumento	Aprenderás a tocar el instrumento desde cero con diferentes ejercicios de técnica, lectura, además de abarcar repertorio para trabajar tus canciones favoritas.
Pianississimo	Fer Aguila	Jueves 12:00	207	Interes por aprender y disciplina	Aprenderemos el instrumento desde 0 o desde el nivel en el que ya te encuentres
Mejora tu técnica	Carlos Espinosa	Jueves 08:00	204	Querer mejorar	Aplicaremos distintos métodos para mejorar la técnica de cada alumno, ya sea que vayas comenzando o tengas tiempo tocando.
Piano para cantantes	Fer Aguila	Sábado 14:00	204	Interes por aprender y disciplina	Aprenderas a acompañarte con tecnicas de coordinacion en el piano
Pianissimo	Fer Aguila	Domingo 13:00	207	Interes por aprender y disciplina	Aprenderemos el instrumento desde 0 o desde el nivel en el que ya te encuentres





Baile



Especialidad	Profesor	Horario	Salón	Requisitos	Descripción
Danza Aérea	Roberto Chávez (Ove)	Lunes 8:00	5000	Ropa ajustada y agua	Aprenderás una nueva habilidad o darle continuidad a tu entrenamiento aéreo
Optativa Bachata	Jair Hernández	Lunes 12:00	Gym	Optativa	El alumno conocerá y aprenderá un ritmo latino en el transcurso del bimestre
Coreografías para tu performance	Aura Noriega	Lunes 15:00	Gym	Ropa cómoda y traer idea de tu performance	Te ayudaré a crear un show para tu performance
Técnica for dummies	Aura Noriega	Lunes 17:00	317	ropa de trabajo ajustada y negra	Postura desde cero nos enfocaremos a ver lo básico en técnica y glosario de baile. Te ayudará a sentirte mas seguro con tu técnica al momento de audicionar en baile.
Regularización MJ	Roberto Chávez (Ove)	Lunes 17:00	316	Ropa cómoda y agua	Materia para los alumnos del Montaje de MJ
Regularización RENT	Jair Hernández	Martes 10:00	Gym	Regularizar	Solamente alumnos de la obra RENT
UPA	Roberto Chávez (Ove)	Martes 12:00	Gym	Concurso	Materia solo para alumnos que van a competir
UPA	Jair Hernández	Martes 12:00	316	Concurso	Materia solo para alumnos que van a competir
Stretch	Andrea González	Martes 12:00	317	Ropa cómoda y agua	Aprenderás a tener más flexibilidad en el cuerpo, a mejorar tu postura y evitar lesiones
GYM	Andrea González	Martes 15:00	Gym	Ropa cómoda, agua y tenis	Aumentaremos masa muscular utilizando rutinas de gimnasio



Baile



Especialidad	Profesor	Horario	Salón	Requisitos	Descripción
UPA	Roberto Chávez (Ove)	Martes 15:00	317	Concurso	Materia solo para alumnos que van a competir
Acondicionamiento Físico	Aura Noriega	Miércoles 10:00	GYM	Ropa deportiva, agua, desodorante y toalla.	Trabajaremos a full a tu resistencia corporal, para generar fuerza y músculo.
Heels	Aura Noriega	Miércoles 12:00	316	Tacones, ropa cómoda y agua	Siéntete súper poderose y sexy bailando tus coreografías favoritas en heels
Barra al piso	Andrea González	Miércoles 15:00	317	Ropa cómoda y agua	Ejercicios "pre ballet" para mejorar la técnica y postura en la danza
UPA	Andrea González	Jueves 12:00	317	Concurso	Materia solo para alumnos que van a competir
UPA	Jair Hernández	Jueves 17:00	Gym	Concurso	Materia solo para alumnos que van a competir
Danza Aérea	Roberto Chávez (Ove)	Jueves 19:00	5000	Ropa ajustada y agua	Aprenderás una nueva habilidad o darle continuidad a tu entrenamiento aéreo
Just Dance	Aura Noriega	Viernes 12:00	318	Ropa cómoda y agua	Pierde la pena a bailar y suelta tu cuerpo. Prepararemos una presentación para el final del bimestre presentarla en el showroom
Stretching	Aura Noriega	Viernes 10:00	316	Ropa cómoda y agua	Estiraremos nuestro cuerpo como ligas
UPA	Andrea González	Domingo 13:00	Gym	Concurso	Materia solo para alumnos que van a competir